



みんなで奏でる
フルートオーケストラ
inハーバーランド
参加者募集



お申込みは
こちら！

神戸で4年に1度開催されるフルートのワールドカップ「第11回神戸国際フルートコンクール」が2025年夏に開催されます。これに先立ち、第10回大会優勝のマリオ・ブルーノ氏と、審査委員長の酒井秀明氏を迎え、アマチュアの方も参加できるフルートの大人数合奏を行います！一緒に神戸でフルートの音色を響かせましょう！

コンサート概要

- ・日時 2024年10月20日(日) 開演14時
- ・場所 神戸ハーバーランド・スペースシアター
(神戸市中央区東川崎町1丁目3番3号
神戸ハーバーランドセンタービル地下1階)
- ・出演者 指揮：酒井秀明
(神戸国際フルートコンクール審査委員長)
ソリスト：マリオ・ブルーノ
(第10回神戸国際フルートコンクール第1位)
演奏：市民参加型フルートオーケストラ200名程度
監修・編曲：野原剛
(一般社団法人クレッシェンドシステム代表理事)
- ・入場 無料



酒井 秀明



マリオ・ブルーノ



野原 剛

演奏参加要件及び申込方法

- ・参加費 大人：5,000円(税込)
18歳以下(高校生以下)：無料
※決済方法によって手数料がかかる場合があります。
※練習と本番の参加費となります。
練習参加数や当日欠席を理由とした払い戻しはできません。
- ・参加要件 練習と本番に参加できる方。
フルート経験者(概ね1年以上)
練習と当日にフルートと譜面台を持参できる方
- ・募集人数 200名程度
- ・申込方法 以下のURLまたはQRコードからアクセス
していただき、イベントサイト「E-VE!」を
通じて、必要事項を入力の上お申し込みください。
URL：<https://x.gd/SfwfX>
- ・申込受付期間 7月17日(水)～9月6日(金)
※申込受付は先着順とし、定員になり次第、
締め切ることがあります。

お問合せ

Tel：06-4980-6114 平日(月曜・火曜・水曜 | 10:00～15:00)
Mail：event.crescendosistema@gmail.com
運営：一般社団法人クレッシェンドシステム

主催：神戸市 共催：(公財)神戸市民文化振興財団

みんなで奏でるフルートオーケストラ in ハーバーランド



指揮者
酒井秀明
Hideaki Sakai

国立音楽大学を首席で卒業。デトモルト北西ドイツ音楽院にて、パウル・マイゼン教授に師事。1979年、ミュンヘン国際音楽コンクールで第3位入賞(1位なし)。その後、ミュンヘン国立音楽大学マイスタークラスに移籍。1983年に卒業し、同大学講師となる。同年9月、ジュネーブ国際音楽コンクールで第2位入賞(1位なし)。1984年からドイツのフィルハーモニア・フンガリカのソロ・フルーティストとなり、ヨーロッパはもとより世界各地で活躍。1995年に帰国後は、リサイタルの他、ソロ、室内楽、録音などで幅広く活躍している。これまで、ミュンヘン国際音楽コンクール、ジュネーブ国際音楽コンクール、中国広州ニコレ国際フルートコンクール、カール・ニールセン国際フルートコンクール、日本音楽コンクールなどの審査員を務める。現在、洗足学園音楽大学客員教授、一般社団法人日本フルート協会会長。2021年、2025年の神戸国際フルートコンクール審査委員長。



ソリスト
マリオ・ブルーノ
Mario Bruno

フォッジャ音楽院を卒業後、Accademia Italiana del Flauto でミケーレ・マラスコに、ミュンヘン音楽大学の Excellence in Performance コースに在籍し、アンドレア・リーバー・クネヒトに師事する。これまでに、セヴェリーノ・ガッツェローニ国際フルートコンクール優勝をはじめ、数々のコンクールにおいて多数の受賞歴を誇る。また、パトリック・ガロワやアンドレア・ラファニーニらの指揮のもと、イタリア国内外でソリストとして演奏するほか、多くの室内楽団やオーケストラと共演。2021年よりカッセル国立管弦楽団首席フルート奏者を務める。2022年第10回神戸国際フルートコンクール第1位並び現代曲演奏特別賞受賞。第71回ARDミュンヘン国際コンクールフルート部門第2位受賞。2023年第77回ジュネーブ国際コンクールフルート部門第2位並びに観客賞、スイスロマンダ管弦楽団賞を受賞。現在までに南西ドイツ放送交響楽団、北ドイツ放送交響楽団、ミュンヘン・バッハ・コレギウムなどと共演している。



監修・編曲
野原剛
Go Nohara

幼年の頃から子役として多くのCMやファッションショーなどに出演。大阪音楽大学卒業。フルート奏者、指揮者、音楽プロデューサー。NTTフレッツ・オン・シンフォニー立ち上げ監修。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の目」音楽祭、北原照久監修「トイズハーモニー」(丸の内ビル)音楽担当。2010年から5年間、音楽と森林セラピーを融合した「森と響」をプロデュース、優良事業として長野県より表彰される。2017年より神戸国際フルート音楽祭の「フルート300人アンサンブル〜みんなで奏でる大人数オーケストラ〜」の編曲・構成を担当(2018年以降は500人)。2024年3月日本で73年ぶりに制作された捕鯨母船「関鯨丸」の竣工記念曲をプロデュースする。フルートオーケストラおよびノマドオペラを運営。神戸、西宮、大阪、奈良にて関西最大規模のフルートコミュニティを主宰。一般社団法人クレッシェンドシステム代表理事。オンライン部活「Coach Quest」を運営する株式会社STEAM Sports Laboratory 執行役員、文化部責任者。

演奏曲

- ・フルート協奏曲 第1番ト長調 K.313(285c) より第1楽章 /W.A. モーツァルト作曲
- ・歌劇『カルメン』より第1幕への前奏曲 /G. ビゼー作曲
- ・地球儀 / 米津玄師作曲 他

※都合上により曲目が変更となる場合があります。

練習日程 プロの講師による練習を全9回実施(必須ではありませんが4回程度の参加をお願いします)

- | | | | | |
|---|------------|-------------|-----------|----------------------|
| ① | 9月7日(土) | 18:30~20:30 | 灘区文化センター | 大会議室 |
| ② | 9月14日(土) | 13:10~14:55 | 東灘区文化センター | 多目的ホール |
| ③ | 9月14日(土) | 15:10~16:55 | 東灘区文化センター | 多目的ホール |
| ④ | 9月22日(日) | 18:30~20:30 | 神戸文化ホール | 練習室1(神戸市男女共同参画センター内) |
| ⑤ | 9月28日(土) | 9:30~11:30 | 灘区文化センター | 大会議室 |
| ⑥ | 10月14日(月祝) | 10:00~12:00 | 神戸文化ホール | 練習室1(神戸市男女共同参画センター内) |
| ⑦ | 10月14日(月祝) | 13:00~15:00 | 神戸文化ホール | 練習室1(神戸市男女共同参画センター内) |
| ⑧ | 10月19日(土) | 14:30~16:30 | 東灘区文化センター | 多目的ホール |
| ⑨ | 10月19日(土) | 17:30~19:30 | 灘区文化センター | 大会議室 |

東灘区文化センター

〒658-0052
東灘区住吉東町5丁目1-16

灘区文化センター

〒657-0038
神戸市灘区深田町4丁目1番39号
(メイン六甲Aビル4・5階)

神戸文化ホール練習室

〒650-0016
神戸市中央区橋通3丁目4番3号
神戸市男女共同参画センター内(あすてっぷ KOBE)

「神戸国際フルートコンクール」とは

1985年より4年毎に開催され、ミュンヘン、ジュネーブと並び世界3大フルートコンクールの1つとして称されています。有望な世界の若手フルート奏者が神戸に集い、音楽の国際交流を通じて豊かな文化を育むまちづくりを推進しています。

Tel : 06-4980-6114 平日(月曜・火曜・水曜) 10:00~15:00

お問合せ

Mail : event.crescendosistema@gmail.com

運営 : 一般社団法人クレッシェンドシステム

主催 : 神戸市 共催 : (公財)神戸市民文化振興財団