

# 明日の神戸をみんなで作ろう

## 基本計画（案）への意見を募集します

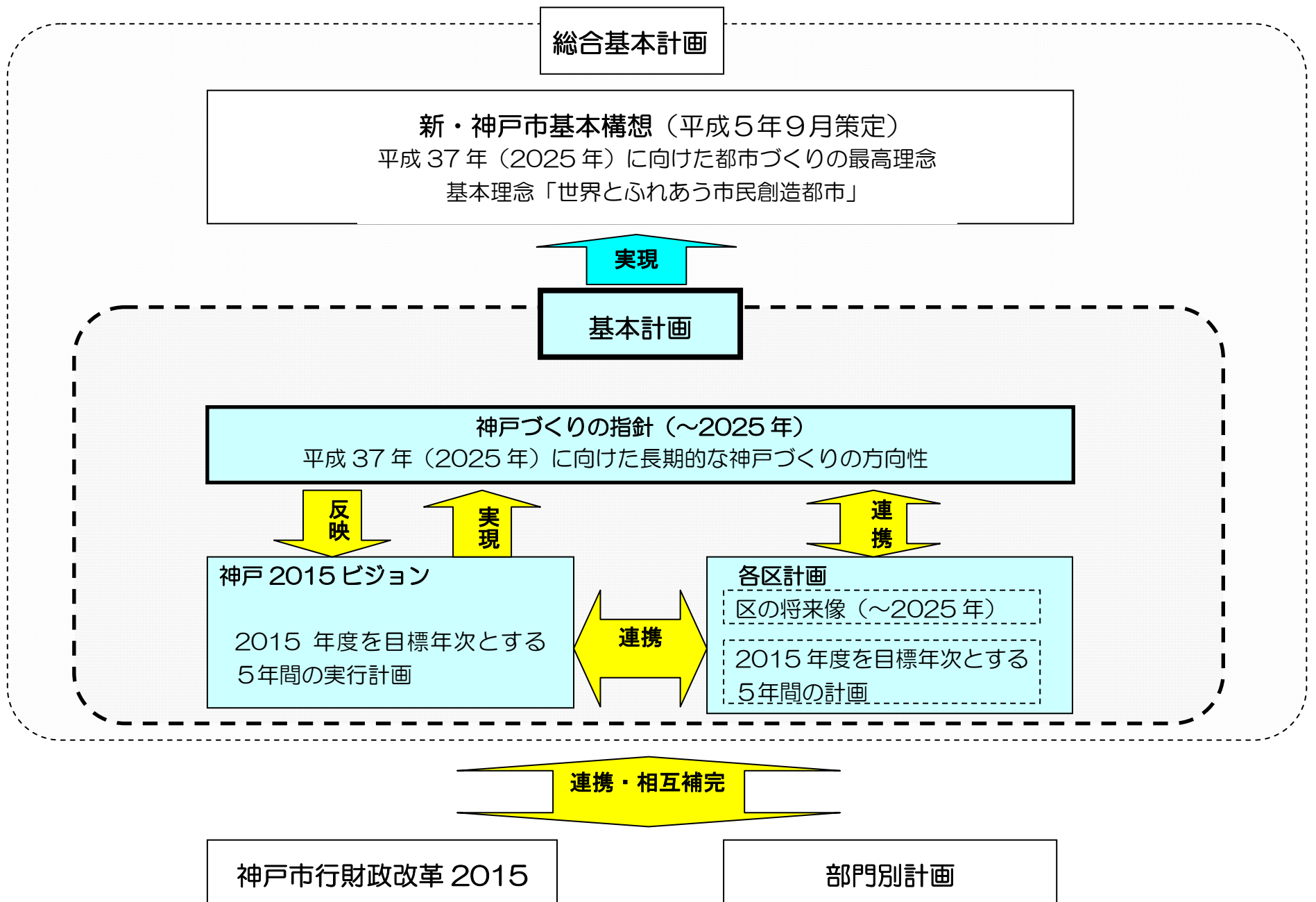
神戸市では、これからのまちづくりの方針となる「基本計画」を作っています。

その原案に対する意見募集を行いますので、皆さんの幅広いご意見をお寄せください。

基本計画は、神戸の将来像を示し、福祉・環境・文化交流・経済などあらゆる分野にわたる長期的なまちづくりの指針となるものです。



### 基本計画の構成



## 神戸づくりの指針

2025年（平成37年）を目標とした15年間の長期的な方向性を示すもので、

「市民一人ひとりが能力を発揮するまち」

「人と人とのつながりを活かし地域が主体となるまち」

「新たな価値を創造し世界へ発信するまち」

の3つをまちづくりの方向性の基本としています。

## 神戸 2015 ビジョン

神戸づくりの指針に基づく最初の5年間の実行計画で、「暮らし・経済を向上させること」、「新たな価値・魅力を創り出すこと」を大きな目標としています。

特に力を入れて取り組むことなどを「重点施策」とし、その具体的な実施内容を掲げるとともに、毎年度検証・評価を行い、その結果を活かして目標達成をめざします。

### 12のテーマと主な重点施策

#### ① 暮らしをまもる

- ・安心できる地域生活の実現
- ・働く場の確保 など

#### ② いのちをまもる

- ・防災機能の強化
- ・救急医療体制・健康危機管理の充実 など

#### ③ 新たな活力を生み出す

- ・成長分野（医療や低炭素社会に貢献するエネルギー分野など）の企業集積の促進
- ・港や空港の機能強化 など

#### ④ 産業を活性化させる

- ・ものづくりの技術向上・人材育成支援
- ・農水産業の活性化 など

#### ⑤ 多様な市民が活躍する

- ・ユニバーサルデザインの推進
- ・多様な人が活躍できる土壌づくり など

#### ⑥ 次世代市民を育む

- ・妊娠・出産・育児への支援
- ・地域が一体となった子育て・教育の支援 など

#### ⑦ 安全・安心の基盤を築く

- ・耐震化の促進 など

#### ⑧ 持続可能なまちをつくる

- ・六甲山の緑の保全・育成
- ・ごみの減量、資源化など環境にやさしい地域づくり など

#### ⑨ 人と人とのつながりを深める

- ・地域活動の活性化 など

#### ⑩ 行政の「つながる力」を高める

- ・市民に身近な行政の推進 など

#### ⑪ 創造性を高め発揮する

- ・「デザイン都市」の実現に向けた人材の集積・活躍
- ・医療産業都市構想の推進 など

#### ⑫ まちの魅力を高め発信する

- ・都心・ウォーターフロントの魅力向上
- ・観光交流の推進 など

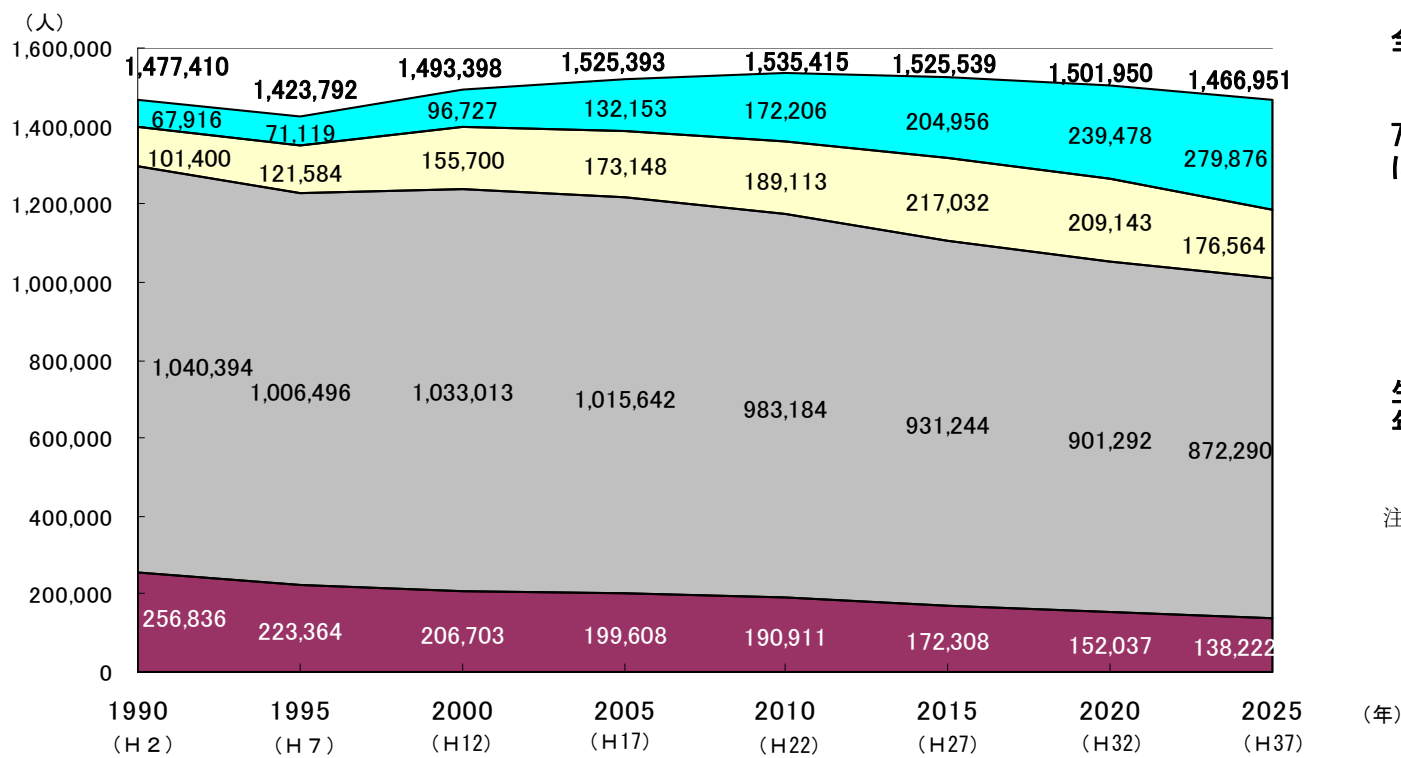
## 各区計画

各区の区民まちづくり会議が中心となって策定し、区ごとの2025年に向けた方向性と、2015年度までの5年間の実行計画を定めています。



# これからの社会情勢

## 神戸市の人口と年齢構成の推移



全市人口は2010年以降減少局面を迎える。

75歳以上人口は2005年から2025年までの間に約15万人増加する。

生産年齢人口(15～64歳)は2005年から2025年までの間に約14万人減少する。

注) 2005年までは国勢調査、2010年以降は国立社会保障・人口問題研究所による推計値(中位推計)。2005年までの全市人口には年齢不詳を含むため、内訳の合計と一致しない。

今後の人口の動向によって、生産・消費活動の低下や、医療・介護費の負担増など、まちの活性化や行政サービスの提供に大きな影響を与えることが予想されます。

また、世界経済の情勢が暮らしにおよぼす影響や、地球環境問題の深刻化、地域主権改革への対応といったことも課題となっています。

## みんなの力で豊かなまちに ～「協創」によるまちづくり～

先の予測が難しい時代を迎え、いのちや暮らしを守り、経済を元気にするためには、一人ひとりが能力を発揮し、活躍できるよう、「ひと(人)」を「たから(財)」と捉え、この「人財」のきずなを深めながら新たな豊かさを創造する「協創」によるまちづくりを進めていく必要があります。

基本計画では、市民・大学などや事業者・行政がそれぞれ取り組むことを定めています。みんなで力を合わせて、明日の神戸をより豊かで魅力あるまちにしていきたいと思います。



## 市民の皆さんのご意見を募集します

(12月7日から1月11日まで)

市民のみなさんとともに計画の策定を進めていくため、基本計画(「神戸づくりの指針」、「神戸2015ビジョン」および「各区計画」)原案に対する意見募集を行います。

いただいた意見を踏まえ、必要な修正を行ったうえで、本年度中に計画を確定します。

基本計画をよりよいものとするため、みなさんのご意見をお寄せください。(裏面につづく)

## 意見募集の概要

### (意見募集期間)

平成22年12月7日(火)から平成23年1月11日(火)まで(必着)

### (閲覧資料)

- ・第5次神戸市基本計画原案の概要
- ・神戸づくりの指針(原案)
- ・神戸2015ビジョン(原案)
- ・各区計画(原案)

### (原案の閲覧場所)

上記の募集期間中、次の場所で資料をご覧いただけます。(ただし、土曜、日曜、祝日、年末年始(12月29日から1月3日まで)は除きます。)

- ・神戸市企画調整局企画調整部総合計画課(市役所1号館12階)
- ・市政情報室(市役所1号館3階)
- ・各区まちづくり課・まちづくり推進課、北須磨支所、北神出張所、西神中央出張所
- ・総合インフォメーションセンター

その他、神戸市のホームページからもご覧いただけます。

<http://www.city.kobe.lg.jp/keikaku.html>

(ホームページがご覧いただけない場合は、市政情報室にて閲覧用のパソコンを用意していますのでご利用ください。)

### (各区での情報提供窓口の設置)

計画原案についてのご質問をお受けする情報提供窓口を、次の日程で各区に設置します。

東灘区	12月14日(火) 14:00~17:00 東灘区役所1階14会議室	長田区	12月20日(月) 14:00~17:00 長田区役所7階702会議室
灘区	12月22日(水) 9:00~12:00 灘区役所1階101会議室	須磨区	12月20日(月) 9:00~12:00 北須磨支所5階保健福祉課会議室
中央区	12月14日(火) 9:00~12:00 中央区役所7階中会議室		12月21日(火) 9:00~12:00 須磨区役所1階多目的室
兵庫区	12月21日(火) 14:00~17:00 兵庫区役所4階第1会議室	垂水区	12月16日(木) 9:00~12:00 垂水区役所2階201会議室
北区	12月15日(水) 14:00~17:00 北神出張所4階第1会議室	西区	12月17日(金) 14:00~17:00 西区役所4階大会議室
	12月24日(金) 14:00~17:00 北区役所5階会議室		12月22日(水) 14:00~17:00 西区民センター2階会議室2

### (意見の提出方法)

次のいずれかの方法により書面で「企画調整局総合計画課 意見募集の係」あて送付してください(電話などによる口頭での意見提出はできません)。

- ・郵送 〒650-8570 (住所不要)
- ・FAX 078-322-6009
- ・Eメール [keikaku@office.city.kobe.lg.jp](mailto:keikaku@office.city.kobe.lg.jp)
- ・持参 企画調整局総合計画課(市役所1号館12階)

(平日の8時45分から12時、13時から17時30分まで)

書式は自由です。必ず提出者の住所・氏名(法人その他の団体にあつては、所在地、名称及び代表者の氏名)を記載してください。(神戸市内にお住まいの方以外で、市内の事業所等に勤務されている方・市内の学校に在学中の方は、事業所等又は学校の名称及び所在地を記載してください。)

また「神戸づくりの指針」、「神戸2015ビジョン」または「各区計画」のいずれに対する意見であるかを明記してください。

### (意見の取り扱い)

いただいたご意見は概要を公表し、ホームページ等で改めて一括してご意見に対する考え方を公表させていただきます。個別の回答は行いませんので、あらかじめご了承ください。時期については、2月上旬を予定しています。

### (個人情報等の取り扱い)

- ・いただいたご意見は、住所・氏名や個人または法人などの権利・利益を害する恐れのある場合など、公表することが不適切な情報(神戸市情報公開条例第10号各号に規定する情報)を除き、ホームページ等で公表します。
- ・個人情報等の取り扱いについては十分注意し、個人が特定できるような内容は公表しません。
- ・意見、氏名、住所、Eメールアドレス等については、神戸市個人情報保護条例に基づき適切に管理するとともに、他の目的に利用、提供を行いません。
- ・意見提出に際し、以下の理由から氏名、住所の記載をお願いしています。
  - ①提出された意見の内容を確認させていただく場合があること
  - ②意見提出手続は、「市民(市に在住・在勤・在学、事務所・事業所を有する方)」を対象として行う手続きであること

お問い合わせ先：神戸市企画調整局総合計画課 TEL 078-322-5030